

Министерство обороны Российской Федерации  
Федеральное государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Оренбургское президентское кадетское училище»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УРОВНЯ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**  
**«РУССКОЕ ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ»**

**10-11 КЛАССЫ**

г. Оренбург

## СОДЕРЖАНИЕ

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	3
II. Содержание учебного предмета .....	6
III. Тематическое планирование .....	10
IV. Оценочные материалы.....	14
Приложения.....	26
Список литературы .....	30

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* освоения элективного курса по русскому языку являются:

1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

4) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

5) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

6) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

7) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

8) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

9) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

10) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

11) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в

развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

12) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

13) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы базового уровня являются:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и

оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметными результатами** освоения программы являются:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Условиями** для успешной реализации рабочей программы станет следующее:

1. Использование методов и приемов, характерных для **гендерного образования**.
2. В целях максимального использования ресурсов небольшого по объему курса (1 час в неделю) вводится **модель интеграции**, когда в планировании фиксируется и согласовывается на всех уровнях **объединение учебных дисциплин как близких, так и удаленных образовательных областей на основе одной темы**. При этом преподавание русского языка сохраняет специфику, а другие выступают в качестве вспомогательной основы. Это отражается в «Листе интеграции учебных дисциплин», который прилагается к основному календарно-тематическому планированию (**приложение**).
3. Реализация программы должна идти в сочетании с **четкой организованной системой самоподготовки**, системой постоянного контроля

уровня образования, способствующей незамедлительной реакции на недостатки и пробелы.

4. Обязательно систематическое использование интернет-ресурсов и ресурсов электронного зала библиотеки для проведения систематического орфографического и пунктуационного тренинга. Подготовка к ЕГЭ возможна на платформе программы Д. Гущина, позволяющей отслеживать личную динамику, наличие или отсутствие самодисциплины, расширяющей возможности самостоятельной работы со справочным материалом. Данная работа позволит довести до совершенства механизм работы с КИМаи ЕГЭ.

5. С учетом специфики заданий ЕГЭ в качестве домашнего задания вводится работа с тренажером «Веб-грамотей». Возможности данной программы обеспечивают повышение практической грамотности.

## **II. Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1.**

#### **10 класс**

#### **Орфография (14 часов)**

**Орфография как система правил правописания.** Некоторые сведения из истории орфографии. Роль орфографии в письменном общении людей, ее возможности для более точной передачи смысла речи. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них: 1) правописание морфем («пиши морфему всегда одинаково»); 2) слитные, дефисные и раздельные написания («пиши слова отдельно друг от друга, а части слов слитно, реже - через дефис»); 3) употребление прописных и строчных букв («пиши с прописной буквы имена собственные, со строчной — нарицательные»); 4) перенос слова («переноси слова по слогам»).

**Морфемный и этимологический анализ как способ решения орфографической задачи.**

Морфема как минимальная значимая часть слова. Система орфограмм данного раздела орфографии. Принцип единообразного написания морфем – ведущий принцип русского правописания (морфемный). Правописание корней. Правописание гласных корней: безударные проверяемые и непроверяемые, е и э в заимствованных словах. Правила, нарушающие единообразие написания корней (ы или и в корне после приставок), и понятие о фонетическом принципе написания. Группы корней с чередованием гласных. Правописание согласных корней: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска — дощатый, очки — очечник). Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т. п.). Использование орфографического и

словообразовательного словарей для объяснения правильного написания корня слова. Этимологическая справка как прием объяснения написания корней слов.

**Правописание суффиксов в разных частях речи.** Система орфограмм, отражающая написание суффиксов разных частей речи. Роль словообразовательного анализа слова при выборе правильного написания суффиксов. Типичные суффиксы имен существительных и их написание: -арь( ), -тель( ), -ник( ), -изн(а), -ость( ), -ени(е) и др. Различение суффиксов -чик и -щик со значением лица. Типичные суффиксы имен прилагательных и их написание: -оват(ый), -евит(ый), -лив(ый), -чив(ый), -чат(ый), -оньк(ий) и др. Различение на письме суффиксов -ив и -ев: -к и -ск в именах прилагательных. Особенности образования сравнительной и превосходной степеней прилагательных и написание суффиксов в этих формах слов. Типичные суффиксы глагола и их написание: -и(ть), -е(ть), -ирова(ть), -ича(ть), -ану(ть) и др. Различение на письме глагольных суффиксов -ова(-ева) и -ыва(-ива). Написание суффикса -е- или -и- в глаголах с приставкой обез- (обезлесить — обезлесеть); -ться и -тся в глаголах. Суффиксы причастий: образование причастий с помощью суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять — посеявший — посеянный). Н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или от глаголов.

**Правописание окончаний.** Система правил, регулирующих правописание окончаний разных частей речи. Различение окончаний -е и - и в именах существительных; окончания -ет, -ит, -ешь, -ишь, -ут(-ют), -ат (-ят) в глаголах. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: о и е после шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании; правописание ы и и после ц; употребление разделительных ь и ь. Правописание согласных на стыке морфем (матросский, петроградский); написание сочетаний чн, щн, нч, нщ, рч, рщ, чк, нн внутри отдельной морфемы и на стыке морфем; употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова (обобщение). Орфографический анализ словообразовательных моделей слов

**Омонимия различных частей речи. Слитные, дефисные и отдельные написания.** Система орфограмм данного раздела. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного или раздельного написания. Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни и слова ни (частицы, союза). Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий

## Раздел 2

### Пунктуация (20 часов)

**Пунктуация как система правил постановки знаков препинания.** Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения ее понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Знаки разделительные и выделительные. Разделы русской пунктуации. Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений. Знаки препинания между однородными членами предложения. Грамматические и интонационные особенности предложений с о д н о р о д н ы м и членами; интонация перечисления. Однородные члены, не соединенные союзом. Однородные члены, соединенные неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные повторяющимися союзами. Однородные члены, соединенные двойными союзами. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с о б о б щ а ю щ и м и с л о в а м и при однородных членах. Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

**Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.** Интонационные особенности предложений с о б о с о б л е н н ы м и ч л е н а м и.

Обособленные о п р е д е л е н и я распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота.

Способы обособления п р и л о ж е н и й. Обособление о б с т о я т е л ь с т в, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными д о п о л н е н и я м и. Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.

**Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.** Сопоставительный анализ случаев выделения и не выделения в письменной речи оборота со з н а ч е н и е м с р а в н е н и я.



**Знаки препинания в предложениях, осложненных вставными конструкциями.** Интонационные и пунктуационные особенности предложений с в в о д н ы м и с л о в а м и. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи вводных слов разных смысловых групп. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с о б р а щ е н и я м и. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. Пунктуационное выделение м е ж д о м е т и й, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных с л о в (что, что ж, как же, что же).

**Пунктуация в сложных синтаксических конструкциях.** Знаки препинания между частями сложного предложения. Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений. Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся тире, запятая и тире, точка с запятой. Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения. Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов.

**Знаки препинания при передаче чужой речи.** Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат. Знаки препинания в связном тексте. Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным экспрессивным настроением. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста. Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

## II. Тематическое планирование

Наименование темы (в соответствии с Примерной программой)	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся	Форма контроля
Русское правописание: орфография и пунктуация. Особенности письменного общения.	1	Диагностика уровня лингвистической компетенции кадет Осуществлять самоконтроль письменной речевой деятельности Совершенствовать и редактировать собственные тексты Отражение в письменной форме системы «остаточных знаний»	<b>текущий</b>
Орфография как система правил правописания. Принципы русской орфографии.	1	Опознавать, сопоставлять, классифицировать орфографические нормы Разграничивать варианты норм и нарушения, анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену» Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	<b>текущий</b>
Морфемный и этимологический анализ как способ решения орфографической задачи	2	Анализировать языковые единицы и явления Анализировать языковые явления с учетом их различных интерпретаций Давать исторический комментарий Определять продуктивные способы образования частей речи Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Правописание суффиксов в разных частях речи. Одна и две буквы Н в суффиксах отглагольных прилагательных, причастий, наречий.	4	Владеть умениями анализа языковых явлений, применять в практике письма нормы правописания суффиксов Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания суффиксов и окончаний. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, причастий и личных	3	Владеть умениями анализа языковых явлений, применять в практике письма нормы правописания окончаний разных частей речи. Уметь самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания суффиксов и окончаний	<b>текущий</b>

окончаний глаголов		Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	
Омонимия различных частей речи. Слитные, дефисные и раздельные написания слов разных частей речи (наречий, сложных существительных и прилагательных)	2	Уметь использовать омонимы как лексическое средство выразительности в тексте Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Извлекать необходимую информацию, критически оценивать ее, адекватно передавать содержание Обосновывать суждения, создавать устный текст с учетом известных языковых явлений Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Контроль знаний (тест).	1	Выполнять орфографический, орфоэпический, фонетический, морфемный и словообразовательных анализ слов	<b>текущий</b>
<b>Раздел 2. Пунктуация.</b>			
Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Принципы пунктуации. Знаки препинания в простом предложении.	2	Анализировать и выбирать выразительные средства синтаксиса Использовать в текстах собственного сочинения выразительные средства синтаксиса Создавать текст заданного функционально-смыслового типа Разграничивать группы знаков препинания по их функции, дифференцировать многофункциональность запятой, тире, двоеточия. Практически определять особые случаи постановки многоточия и знаки препинания в особых речевых ситуациях Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Знаки препинания в предложениях с обособленными членами в различных синтаксических конструкциях	2	Производить синтаксический разбор простых предложений, использовать в речи основные выразительные средства синтаксиса. Распознавать осложненное простое предложение и расставлять знаки препинания.  Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Контроль знаний (тест)	1	Применять полученные знания при решении грамматических задач	<b>текущий</b>

		Осуществлять самоконтроль и самопроверку. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	
Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Запятая перед сравнительными союзами в различных синтаксических конструкциях.	2	Соотносить грамматические условия и способы осложнения предложения Систематизировать возможные синтаксические конструкции, дифференцировать их от придаточной части СПП, распознавать осложненное простое предложение и расставлять знаки препинания. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Знаки препинания в предложениях, осложненных вставными конструкциями (вводными словами, вводными предложениями, обращениями)	3	Соблюдать правильную интонацию в предложениях с вводными и вставными конструкциями, производить пунктуационный и синтаксический разборы Использовать языковые явления в собственной речевой практике с учетом речевой ситуации Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Пунктуация в сложных синтаксических конструкциях.	3	Различать основные группы СПП и ССП по значению и союзам Производить пунктуационный и синтаксический разбор сложной конструкции Вычленять из текста ССП, правильно строить конструкцию Отражение в письменной форме результатов своей деятельности Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Контроль знаний (тест)	1	Осуществлять самоконтроль письменной речевой деятельности Совершенствовать и редактировать собственные тексты Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	<b>текущий</b>
Знаки препинания при передаче чужой речи в связном тексте (прямая речь, косвенная речь, диалог, цитата)	3	Владение монологической и диалогической речью. Использовать цитирование как способ аргументации Применять знания в собственной речевой практике Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	<b>текущий</b>
Повторение и обобщение	1	Четко алгоритмизировать действия выбора пунктуационных знаков в	<b>текущий</b>

изученного.		различных языковых конструкциях Отражение результатов своей деятельности в письменной форме Практикум «Готовимся к Единому государственному экзамену»	
Итоговая контрольная работа	1	Осуществлять самоконтроль письменной речевой деятельности Совершенствовать и редактировать собственные тексты Отражение результатов своей деятельности в письменной форме	<b>ИТОГОВЫЙ</b>
Итоговый урок.	1	Систематизировать, классифицировать, дифференцировать языковые единицы и языковые явления	-

## IV Оценочные материалы

### Контрольная работа № 1 по разделу «Орфография»

1. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

<p>А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>Б) неправильное построение предложения с причастным оборотом</p> <p>В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Г) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p>	<p>1) Разбуженный Алёша грохотом грома потом долго не мог заснуть.</p> <p>2) Ещё в юности я очень полюбил читать, причём с одинаковым увлечением читал как прозу, так и поэзию.</p> <p>3) Анна Сергеевна очень строгим голосом спросила, что был ли я вчера в институте.</p> <p>4) Не успев закончить один рассказ, Василий тут же принялся за другой.</p> <p>5) Тот, кто пришёл на репетицию вовремя, успели выбрать костюмы по своему вкусу.</p> <p>6) Благодаря грамотной политике руководства, предприятие сумело выстоять в кризисный период.</p> <p>7) Вопреки настойчивых уговоров родственников, Дмитрий принял решение о переезде в Саратов.</p> <p>8) В отличие от других современников, В.С. Миролюбов признавал писательский талант Лазаревского и охотно печатал его произведения в своих изданиях.</p> <p>9) В кинотеатре «Октябре» состоялся премьерный показ фильма и встреча с режиссёром картины</p>
<p>А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Г) нарушение в построении предложения с однородными членами</p> <p>Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом</p>	<p>1) Направляемых студентов на практику необходимо хорошо подготовить теоретически.</p> <p>2) Согласно правил о чередующихся корнях, их нельзя проверять ударением.</p> <p>3) Я очень люблю ловить рыбу и занимаюсь этим не только летом, а также зимой.</p> <p>4) Не только подразделения МЧС проводят мероприятия по предупреждению пожаров, но и лесничества предпринимают решительные меры и очищают лес от сухостоя.</p> <p>5) По мнению Льва Толстого, «сколько сердец — столько родов любви».</p> <p>6) Шимпанзе сидело в клетке и злобно скалилось, показывая жёлтые зубы.</p> <p>7) Некоторые скептики относят потепление климата, наступившее в результате деятельности человека, к числу мифов.</p> <p>8) Употребляя букву «ъ» на конце слов, в XIX веке это была лишь дань традиции.</p> <p>9) Все, кто смотрел фильмы Эльдара Рязанова, ценят способность автора показывать маленькие подвиги маленьких людей.</p>

<p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Г) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p>	<p>1) Те, кто хоть раз в жизни бывал в Африке, с восторгом рассказывает о своих приключениях и мечтает вернуться туда снова.</p> <p>2) Все ученики, пришедшие на факультативное занятие, разобрались в сложной теме.</p> <p>3) Врачи считают, что состояние больного настолько ухудшилось, что вполне вероятно, что в течение нескольких часов может наступить смерть.</p> <p>4) Опера Д.Д. Шостаковича «Леди Макбет Мценского уезда» – это два с половиной часа непрерывной музыки, почти нестерпимой в своём драматизме.</p> <p>5) Проблема поэтического языка А. Платонова настолько сложна, что она всё ещё ждёт исследователя, способного вскрыть глубинные языковые основания неповторимого стиля писателя.</p> <p>6) И.С. Тургенев в своих романах исследовал проблемы, волнующих многих его современников.</p> <p>7) Мы подолгу беседуем о прочитанном (так случилось, что круг нашего чтения очень совпадал) и иногда злоупотребляли временем</p> <p>8) В романе А.С.Пушкина "Дубровский" изображены картины крепостного прошлого России.</p> <p>9) Многие, кто любит читать книги, собирают домашние библиотеки, сообразуясь со своими интересами.</p>
<p>А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>В) нарушение в построении сложного предложения</p> <p>Г) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм</p> <p>Д) нарушение в построении предложения с однородными членами</p>	<p>1) Охваченный в тот период «революционными» настроениями, Блок с особым вниманием присматривался к Ключеву и Есенину.</p> <p>2) Спор о Серебряном веке вылился как в затяжные культурологические дискуссии на Западе, так и в нашей стране.</p> <p>3) Вчитываясь в рассказы Чехова, можно за видимой простотой находить глубину смысла и сложность художественного построения.</p> <p>4) Семейный конфликт в комедии «Лес» отражает огромные сдвиги, происходившие в русской жизни той эпохи.</p> <p>5) Вопреки прогнозов синоптиков, погода в сентябре стояла тёплая и сухая.</p> <p>6) Я спросил у старшего брата, что могу ли я взять его конструктор.</p> <p>7) Из монологов Печорина мы узнаём, что он испорчен светом, что ему с детства не верили, видели в нём несуществующие пороки.</p> <p>8) Опомнившись и схватив рюкзак, ноги понесли Сергея прочь от этой тёмной улочки.</p> <p>9) Жуковский принял деятельное участие в смягчении участи декабристов, помогает их жёнам.</p>

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) н..гилист, приор..тет, упр..жнение
- 2) фин..нсист, подв..ротня, укл..ниться
- 3) м..ридиан, ап..льсин, прикр..ватный
- 4) ош..ломлённый, подл..жить, ур..внение

5) прот..реть, л..сток, подк..вать

**6.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1) перекл..каться, подскв..тить, упл..тнить

2) разл..ваться, задр..жала, многог..лосье

3) ш..девр, п..тнистый, сч..тать

4) бл..стательный, зап..реть, ст..кло

5) водор..сли, подг..реть, над..рёт (уши)

**7.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1) эксп..римент, препод..вать, б..чёвка

2) оп..раясь, выр..сти, накл..ниться

3) р..сток, уг..сать, б..дон

4) соб..рётся, безотл..гательный, оз..рило

5) изм..рять, д..агональ, велос..пед

**8.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1) доск..нально, нест..бильно, прид..раться

2) распол..житься, б..лото, сж..гать

3) получ..совой, л..нейка, зар..дить (телефон)

4) прик..снуться, м..кать, в..тряная (мельница)

5) проз..рливый, тр..вяной, в..здушный

**9.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) не..держанный, бе..шумный, чере..страничный

2) с..митировать, сверх..дея, супер..нтеллектуальный

3) пр..сыщенный, беспр..кословно, пр..одолеть

4) раз..гнавшись, под..брать, пр..говорить (два часа)

5) от..явленный, с..ёжиться, нав..ючивать

**10.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. вд..гонку, з..копчённый, п..трескивает;

2. под..есаул, меж..ярусный, под..язычный;

3. пр..норовиться, пр..наряженный, пр..строенный;

4. ра..тревожить, и..бежать, ..двинуть;

5. п..мчаться, нер..сположение, ..тпраздновать.

**11.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пр..восходный, пр..норовиться, пр..клонить (колени);

2) на..бровный, по..рыть, по..метить;

3) пр..чудливый, пр..града, пр..видение;

4) не..быточный, не..деланный, ..даюсь;

5) по..скать, с..грать, роз..ск.

**12.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать

2) сверх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный

3) п..никнуть, пр..дедушка, поз..вчера

4) чере..чур, и..синя-чёрный, бе..крайний

5) вз..скать, без..нициативный, сверх..зысканный

**13.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) усидч..вость, текуч..сть

2) пут..вóй, зор..нька

3) налаж..вать, син..ватый

4) отпуг..вая, шалаш..к

5) расклан..вшийся, крив..зна

**14.** Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.



- 1) недоум..вающий, плеч..вой
- 2) удруч..нный, одеж..нка
- 3) веснушч..тый, прогул..чный
- 4) ирланд..кий, кавказ..кий
- 5) одиноч..ство, (по) старш..нству

15. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

### Контрольная работа за первое полугодие

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) тр..петать, б..стион, упл..тнить
- 2) макул..тура, запл..тать, выр..щенный
- 3) разв..вающийся (флаг), прим..рять (платье), восп..вать
- 4) безотл..гательный, зап..раться, выр..с
- 5) изл..жение, г..релка, сж..гать

2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) д..станционный, т..снота, возр..стать
- 2) предпол..гать, бл..стяще, прин..мать
- 3) дезор..ентировать, гиг..енический, изб..ратель
- 4) воссоед..нение, ж..стикулировать, гориз..нтальный
- 5) взап..рти, изл..жение, водор..сли

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) фасол..вый, дожд..вой
- 2) высме..вать, мороз..ц
- 3) насмешл..вый, платоч..к
- 4) сонл..вый, молодц..ватый
- 5) удва..вать, болот..стый

4. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вз..скать, по..скать, вз..грать;
- 2) чере..чур, бе..болезненный, ра..крошить;
- 3) беспр..станно, пр..образование, пр..зидент;
- 4) п..полнять, поз..вчера, пр..образ;
- 5) по..бородок, по..ставка, по..мастерье.

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) не..держанный, бе..шумный, чере..страничный
- 2) с..митировать, сверх..дея, супер..нтеллектуальный
- 3) пр..сыщенный, беспр..кословно, пр..одолеть
- 4) раз..гнавшись, под..брать, пр..говорить (два часа)
- 5) от..явленный, с..ёжиться, нав..ючивать

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе..предел, ра..бег, в..дохнуть
- 2) пр..чудливо, пр..зрел (бездомного), пр..карманить
- 3) опр..кинул (ведро), пр..язык, поз..вчера
- 4) с..змала (любил петь), об..ск, пред..юльский

5) трёх..ярусный, под..ячий, разоб..ю

7. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вкрадч..вый, отопл..вать
- 2) продл..вать, син..ва
- 3) леденц..вый, ухаж..р
- 4) экзотич..ский, увес..стый
- 5) свидетельн..ца, задабр..ваемый

8. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) усидч..вый, переменч..вый
- 2) отстёг..вавший, глянц..вый
- 3) щегол..ватый, находч..вый
- 4) прислуш..ваться, гор..вать
- 5) заносч..вый, отопл..ваемый

9. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ткан..вый, отчётл..во
- 2) застр..вание, сол..вой
- 3) трав..нистый, им..нной (билет)
- 4) навед..ваться, аплодир..вали
- 5) камыш..вый, нож..вка

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вид..т, высматрива..т
- 2) (уголёк) тле..т, (собака) гуля..т

3) (он) выпс..тся, почита..мый

4) жал..щие, ман..щие

5) стро..тся, подмигива..т

11. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) трепещ..м (от страха), колебл..мые (ветром)
- 2) понош..нное (платье), завис..мый
- 3) потер..нный (багаж), (флаги) ре..т
- 4) взлеле..вший, занима..щаяся (заря)
- 5) выгор..шь, расстро..вшись

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) (они) стел..т (скатерть), ове..нный
- 2) вер..вший, вылет..шь
- 3) мел..щий (кофе), (огородники) пол..т (грядки)
- 4) выздоров..вший (юноша), выпс..шься
- 5) скач..щий (конь), (они) дыш..т

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Никем (НЕ)СДЕРЖИВАЕМЫЙ камень быстро покати́лся по склону вниз.

В доме было (НЕ)ПРОТОПЛЕНО, и мы никак не могли согреться. Обвинять кого бы то ни было, (НЕ)РАЗОБРАВШИ́СЬ, нельзя. Она боялась (НЕ)ДОПОЛУЧИ́ТЬ, не увиде́ть, не испытать всего, что можно в жизни.

Мать Веры была вовсе (НЕ)ЗЛА́Я женщина.

14. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Старинный сад утром похож на сказочный лес с (не)хоженными тропами.

Он широко шагал по еще (не)расчищенным от снега улицам.

Удобрение (не)вывезено на поля.

Дождей больших еще (не)было.

Я (не)готов к уроку.

15. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Я (не)нашелся, что сказать.

Слова мои были (не)расслышаны.

Он удивленно поводил вокруг глазами, точно (не)понимая, что с ним произошло.

Ее лицо было (не)проницаемо.

Багратион оглядел свиту ничего (не)выражающими глазами.

16. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Дом напротив был (НА)ПОЛОВИНУ в лесах, а по открытой части кирпичного фасада оброс плющом, так что внутри всегда царил (ПОЛУ)МРАК.

ЧТО(БЫ) ни решил тогда отец, я был готов принять это,

(ПО)ТОМУ как уважал его мнение.

Солнце скрылось за осиновую рощицу (В)БЛИЗИ сада, тень от неё (БЕЗ)КОНЦА тянулась через неподвижные поля.

Туча, чёрная, с (БЕЛО)СНЕЖНОЙ кромкой, застыла на востоке, а на западной стороне (МЕЖДУ)ТЕМ сияло солнце.

(НЕ)СМОТРЯ на то, что бóльшая часть повести посвящена переживаниям Тимофея Ивановича, ВСЁ(ЖЕ) автор уделяет достаточно внимания описанию нравов и уклада жизни своих героев.

17. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)СМОТРЯ на любовь к городским пейзажам, мы ВСЁ(ТАКИ) не остались равнодушными к красотам природы на Валдае. (И)ТАК, все мои блестящие надежды рушились, и (В)МЕСТО весёлой московской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой.

Мы посетили известные места пушкинского заповедника, а ТАК(ЖЕ) Святогорский монастырь; ТАМ(ЖЕ) находится могила А.С. Пушкина, на которой всегда лежат живые цветы.

За ЧТО(БЫ) она ни принималась — всё (ПО)ТОМУ выходит у неё красиво, что природа наградила эту мастерицу талантом, любовью к жизни, людям.

КАК(ТО) грустно стало Сергею, когда он осознал, что (НИ)КТО из приятелей детства так и не стал ему настоящим другом.

18. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Я человек небогатый; дела мои расстроены, да и к ТОМУ(ЖЕ) мне наскучило кочевать с места на место (В)ТЕЧЕНИЕ целого года.

По некоторым мелочам, ПО(ТОМУ), например, как оба они (В)МЕСТЕ варили кофе, я мог заключить, что живут они мирно, благополучно и что они рады гостю.

(В)НАЧАЛЕ сентября ночи становятся холодными, морозными, (ЗА)ТО дни стоят тёплые, безветренные.

(В)СКОРЕ Степан привезёт почту, а ТАК(ЖЕ) продукты.

Лес (ВО)КРУГ (КАК)БУДТО притих в ожидании чего-то.

19. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН? Цифры укажите в порядке возрастания.

*Ситуация на российском рынке начала коре(1)ым образом меняться из-за предложения всё большего числа акций иностран(2)ых фондов, в том числе зарегистрирова(3)ых в офшорных зонах.*

20. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

*Со временем Пётр привык к скудной пище, научился с удовольствием есть варё(1)ую картошку с постным маслом, а особенно полюбил свежевыпече(2)ый ржа(3)ой хлеб, от которого исходил несказа(4)о вкусный запах.*

21. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. Цифры укажите в порядке возрастания.

*За око(1)ым стеклом жила своей утре(2)ей жизнью обыкновене(3)ая городская асфальтирова(4)ая улица, по которой мчались переполне(5)ые маршрутные такси и грузё(б)ые самосвалы.*

## Контрольная работа по разделу «Синтаксис и пунктуация»

1. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.
- 2) Всю ночь читает небылицы и вот плоды от этих книг.
- 3) Мне жаль с тобой расстаться и о тебе вспоминать хотелось бы хорошо
- 4) А годы шли быстро и неслышно и уносили с собой эти воспоминания.
- 5) Алогичность соединения слов создаёт особый психологический эффект и приковывает внимание читателя

2. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Абрикосовая вода дала обильную жёлтую пену и в воздухе запахло парикмахерской.
- 2) Хозяин решил сам осмотреть доставленные на пристань тюки и ящики и прибыл в порт в тот же день.
- 3) В затишье сильно пригревало и южная сторона избы и завалинка около нее оттаяли и потемнели

- 4) Вы можете изменить условия сделки либо отказаться от неё.
  - 5) В доме есть и водопровод и газовое отопление и электричество.
3. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

- 1) Первые тополиные листочки сильно и терпко пахли и аромат их перебивал все остальные запахи.
- 2) Пушкин часто упоминает о тех или иных периодах своей жизни.
- 3) Своими пьесами и рассказами Чехов создал самобытный и совершенно автономный мир.

4) Крайние домики уже спали и слепо таращились темными окнами на путника.

5) Литература сострадает обиженным судьбой людям и через это сострадание читатель находит в книге свою связь с другими людьми.

4. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
Птицы (1) выбирая себе (2) спутников жизни (3) придают большое значение оттенкам оперения. И если у пернатого кавалера нет (4) присущей (5) его собратьям шапочки, то шансы получить благосклонность от невесты невелики.

5. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).  
Остап неслышно приблизился (1) к укрытому листьями фанеры (2) стулу и (3) разобрав прикрытие (4) вспорол плоскогубцами обшивку.

6. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Одним из самых известных произведений Рафаэля является (1) созданный в начале шестнадцатого века (2) алтарный образ «Обручение Марии» (3) написанный, возможно, ещё в период пребывания Рафаэля в мастерской Перуджино (4) и относящийся к раннему периоду творчества художника.

7. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Разговаривая с тобою (1) милая моя (2) я (3) наконец (4) пришёл к одной-единственной мысли: если мы (5) нежный (6) друг мой (7) друг без друга дышать не можем (8) однако (9) воля родителей препятствует нашему

благополучию, нельзя ли нам будет обойтись без неё?

8. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

«И полно(1) Таня! В эти лета  
Мы не слышали про любовь;  
А то бы согнала со света  
Меня (2)покойница свекровь». —  
«Да как же ты венчалась(3) няня?» —  
«Так(4) видно(5) Бог велел. Мой Ваня  
Моложе был меня (6)мой свет(7)  
А было мне тринадцать лет.  
Недели две ходила сваха  
К моей родне, и (8)наконец(9)  
Благословил меня отец.  
Я горько плакала со страха,  
Мне (10) с плачем (11)косу расплели  
Да с пеньем в церковь повели.  
(Александр Пушкин)

9. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я был(1)понятно(2)счастлив тоже,  
когда влюблялся и любил  
или у шумной молодежи  
свое признание находил.  
Ты(3)счастье(4) мне еще являлось,  
когда не сразу, неспроста  
перед мальчишкой открывалась  
лесов и пашен(5) красота.  
Я также счастлив был довольно

не каждый день, но каждый год,  
когда на празднествах застольных,  
как колокол на колокольне,  
гудел торжественно народ.  
(Ярослав Смеляков)

10. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Роман Гончарова «Обломов» (1) выгодно отличался от  
нравоописательных повестей натуральной школы  
обстоятельностью и «монографичностью» картины (2)  
естественным началом (3) которой (4) было изображение обычного  
дня героя.

11. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Насекомые своим твёрдым покровом (1) обязаны меди (2) под  
воздействием (3) которой (4) в организме усиливается образование  
необходимого количества меланина, идущего на постройку  
панциря.

12. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Свои заметки я делал у подножия огромного дерева (1)  
удивительные листья (2) которого (3) не давали (4) ни малейшей  
тени.

13. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Но мы уже не станем продолжать наш рассказ в такой  
подробности (1) в какой (2) вели до сих пор (3) и потому опустим  
историю о том (4) как Николай Парфёнович внушал каждому  
призываемому свидетелю (5) что тот должен показывать по правде  
и совести (6) и (7) что впоследствии должен будет повторить это  
показание под присягой.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мне пришли в голову кое-какие новые идеи (1) и (2) если ты приедешь (3) я охотно расскажу о том (4) что меня теперь волнует. 15. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые). *Встречающие поминутно смотрели на часы (1) и (2) когда вдали появился поезд (3) толпа подалась ему навстречу (4) хотя это никак не могло ускорить свидание с близкими людьми.* 16. Найдите предложения, в которых запятые ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Жизнь в доме начиналась с пяти часов утра: отец вставал рано и тут же принимался за работу. 2) Если с утра собиралось много крестьян и объездчиков, которые дожидались своей очереди по выдаче билетов на рубку леса, отец мобилизовал молодёжь. 3) В работе отец был прост, всегда шутил с крестьянами и объездчиками, просто расспрашивал их об их жизни. 4) Служба отца была опасная: то пожары в лесу, то обвалы, то банды грабителей, но отец перед опасностями не останавливался. 5) Неустанная забота матери о детях проходила через всю нашу жизнь. 6) Несмотря на то что мать была слаба здоровьем, она успевала делать всё аккуратно, к чему приучала и нас. 7) Даже в самые тяжёлые времена безденежья мать поддерживала в доме уют. (По воспоминаниям Л. Маяковской)

17. Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Сама Софья Васильевна Ковалевская рассказывает в своих воспоминаниях, что большое влияние на пробуждение у неё интереса к математике оказал дядя своими рассказами о квадратуре круга и других увлекательных математических вопросах. 2) Эти рассказы действовали на фантазию девочки и

создавали в ней представление о математике как о науке с множеством загадок. 3) Софья Васильевна рассказывает ещё о другом случае, укрепившем в ней интерес к математике. 4) Детская комната за нехваткою обоев была оклеена листами лекций по высшей математике, которые слушал в молодости её отец. 5) Таинственные формулы, загадочные слова и фигуры от частого обозрения их врезались в память девочки. 6) В возрасте пятнадцати лет она стала брать уроки высшей математики – теперь сообщаемые ей учителем новые понятия казались старыми знакомыми и она усваивала их, к удивлению учителя, очень легко. 18. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Уральские горы — уникальный для нашей страны природный объект — пересекают Россию с севера на юг и являются границей между двумя частями света и двумя крупнейшими частями страны. (2) Уральские горы имеют длинную и сложную историю. (3) Она начинается ещё в протерозойскую эру — настолько древний и малоисследованный этап истории нашей планеты, что учёные даже не делят его на периоды и эпохи. (4) Новые крупные поднятия на Урале возобновились лишь 30 миллионов лет назад, в ходе которых Полярная, Приполярная, Северная и Южная части гор были приподняты почти на километр, а Средний Урал — примерно на 300–400 метров. (5) В настоящее время Уральские горы стабилизировались — крупных движений земной коры здесь не наблюдается. (6) Уральский хребет составляют средние и низкие по высоте горы, наивысшая точка — гора Народная на Приполярном Урале, достигающая 1895 метров. (7) Любопытно, что вторая по высоте вершина Ямантау находится на Южном Урале. (8) Вообще, в профиль Уральские горы напоминают впадину: самые высокие хребты расположены на севере и юге, а средняя часть не превышает 500 метров, так что, пересекая Средний Урал, можно даже не заметить гор.

## Итоговая контрольная работа

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) вып..<sup>р</sup>стил, вык..<sup>с</sup>ил (траву), пл..<sup>в</sup>чиха
- 2) зап..<sup>р</sup>еть, з..<sup>р</sup>я, изл..<sup>ж</sup>ение
- 3) выск..<sup>ч</sup>ил, к..<sup>с</sup>ание, подж..<sup>г</sup>ать
- 4) см..<sup>р</sup>ился, приг..<sup>р</sup>юнился, тв..<sup>р</sup>ец
- 5) бл..<sup>с</sup>тать, зан..<sup>с</sup>ённый, выг..<sup>р</sup>еть

2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..<sup>л</sup>омление (света), пр..<sup>в</sup>озносить (артиста), пр..<sup>е</sup>мственность (поколений)
- 2) с..<sup>й</sup>ти (с поезда), з..<sup>с</sup>траховать (имущество), пр..<sup>п</sup>оведник
- 3) пре..<sup>с</sup>казать (будущее), по..<sup>к</sup>инутый (вверх), на..<sup>с</sup>мотрщик
- 4) бе..<sup>с</sup>вязный (ответ), не..<sup>б</sup>итая (мишень), в..<sup>к</sup>рыть (упаковку)
- 5) без..<sup>д</sup>ейный, из..<sup>м</sup>ать, роз..<sup>с</sup>к

3. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) выносл..<sup>в</sup>ый, рис..<sup>в</sup>ать
- 2) подразум..<sup>в</sup>ать, намер..<sup>в</sup>аться
- 3) раскра..<sup>в</sup>ать, студенч..<sup>с</sup>тво
- 4) милост..<sup>в</sup>ый, юрод..<sup>в</sup>ый
- 5) подмарг..<sup>в</sup>ающий, дел..<sup>в</sup>ой

4. Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) зате..<sup>л</sup>а, выздоров..<sup>т</sup>ь
- 2) отча..<sup>т</sup>ься, разве..<sup>в</sup>

- 3) (друг) уступ..<sup>т</sup>, (слово) молв..<sup>т</sup>ся
- 4) (учитель) провер..<sup>т</sup>, ляж..<sup>ш</sup>ь (пораньше)
- 5) пен..<sup>щ</sup>еся, разбавл..<sup>н</sup>ый

5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Эта задача так и (не)решена учениками.

(Не)яркое пламя в камине освещало письменный стол и картины на стенах.

(Не)у кого спросить, все молчат.

Пошел дождь, (не)прекращавшийся в течение часа.

(Не)сшитые, а связанные вещи мне нравятся больше.

6. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ВИДУ размера деталей, изготовление каждой из них требует длительного кропотливого труда, так что одна коллекционная машинка может собираться (В)ТЕЧЕНИЕ полугода.

Я очень устал (ВО)ВРЕМЯ нашего похода, (ПО)ЭТОМУ сразу после ужина, как и остальные ребята, лёг спать.

Дверь в комнату была (НА)ГЛУХО закрыта, ЧТО(БЫ) никто не слышал этого разговора.

Василий везде высказывал своё мнение (В)ОТКРЫТУЮ, и (ЗА)ТО его уважали в коллективе.

Во ЧТО(БЫ) то ни стало, сделай ТО(ЖЕ) самое, поверь, на этот раз получится!

7. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Народ-патриот выступил на поле Бородина, где французы потеряли убитыми и ране(1)ыми более 58 тысяч солдат и офицеров, подли(2)ым творцом истории и убедительно доказал всему миру, что нет на земле большей силы, чем народные массы, сплочё(3)ые народными вождями для достижения величестве(4)ой, понятной и близкой их сердцу цели.



**8. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Перед обедом из окон высывались мамы и бабушки и звали детей домой.
- 2) На другой день бабушка проснулась ни свет ни заря.
- 3) На столе всегда можно было увидеть исписанные листы или открытую тетрадь или папку с рукописью.
- 4) Шофёр или не расслышал моих слов или не обратил на них внимания.
- 5) В минуты меланхолии грозный генерал становился беспомощнее ребёнка и многие спешили выместить на нём свои обиды.

**9. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Вокруг одного из столов сбились в кучу (1) следя в жадном молчании за руками банкомёта (2) десять или двенадцать игроков с бледными и измятыми лицами (3) казавшимися совсем мёртвыми (4) при слабом утреннем освещении.

**10. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Экскурсия (1) дорогие мои (2) была великолепной, а (3) значит (4) друзья (5) мы (6) непременно (7) съездим туда все вместе.

**11. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

**В русской литературе (1) начало (2) которой исчисляется (3) со второй половины X века (4) сформировалось представление о единстве мира и его истории.**

**12. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

**Он только чувствовал (1) что поза у него была неестественная, напряжённая (2) и (3) что (4) поэтому офицеры (5) которые умеют держаться в седле (6) должны нравиться Манюне больше, чем он.**

**13. Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Давным-давно, почти четыреста лет назад, первые землепроходцы – енисейские казаки – вышли на берега громадного пресноводного озера Байкал.
- 2) Очень интересно это озеро и загадочно его происхождение.
- 3) Оно занимает гигантскую тектоническую впадину, расположенную на высоте 453 метров над уровнем моря.
- 4) Очевидно, здесь когда-то в юности нашей Земли произошла колоссальная передвижка земной коры.
- 5) В результате в одних местах появились скалистые горные складки, а в другом месте образовалась глубокая впадина.
- 6) Это самое большое озеро из всех пресных озёр, имеющих на континенте Азии и Европы.
- 7) Питается Байкал водами впадающих в него рек и речушек.
- 8) Рек в Байкал впадает много – вытекает только красавица Ангара.

## ДНИ ВОИНСКОЙ СЛАВЫ

(Федеральный закон от 13 марта 1995 г. N 32-ФЗ "О днях воинской славы и памятных датах России")

### ЯНВАРЬ

**27 января** - День снятия *блокады г. Ленинграда* (1944 г.)

### ФЕВРАЛЬ

**2 февраля** – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в *Сталинградской битве* (1943 г.)

**15 февраля** – День памяти воинов-интернационалистов в России. 20 лет со дня завершения *вывода советских войск из республики Афганистан* (1989 г.)  
Выход из войны (1979 – 1989 гг.)

**23 февраля** – День победы Красной Армии над войсками Германии (1918 г.)  
*День защитника Отечества.*

### АПРЕЛЬ

**18 апреля** – День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на льду Чудского озера (*Ледовое побоище* 1242 г.)

### МАЙ

**9 мая** – *День Победы* советского народа в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.)

### ИЮНЬ

**22 июня** – День памяти и скорби. *Начало Великой Отечественной войны* (1941-1945 гг.)

### ИЮЛЬ

**10 июля** – День победы русской армии под командованием Петра I над шведами в *Полтавском сражении* (1709 г.)

### АВГУСТ

**9 августа** – День первой в российской истории *морской победы* русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса *Гангут* (1714 г.)

**23 августа** – День разгрома немецко-фашистских войск в *Курской битве* (1943 г.)

### СЕНТЯБРЬ

**8 сентября** – День *Бородинского сражения* русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией (1812г.)

**11 сентября** – День победы русской эскадры под командованием Ф. Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса *Тендра* (1790 г.)

**21 сентября** – День победы русских полков над монголо-татарскими войсками в *Куликовской битве* (1380 г.)

## **НОЯБРЬ**

**4 ноября** - *День народного единства*. Народное ополчение освободило Кремль от польских интервентов (1612 г.)

## **ДЕКАБРЬ**

**1 декабря** – День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса *Синоп* (1853 г.)

**5 декабря** – День *начала контрнаступления* советских войск против немецко-фашистских войск *под Москвой* (1941 г.)

**24 декабря** - *День взятия турецкой крепости Измаил* русскими войсками под командованием А.В. Суворова (1790 год)

## **ПАМЯТНЫЕ ДНИ**

21 января - День инженерных войск

8 февраля - День российской науки

10 февраля - День дипломатического работника

19 марта - День моряка - подводника

29 марта - День специалиста юридической службы (военного юриста)

8 апреля - День сотрудников военных комиссариатов

2 воскресенье апреля - День войск противовоздушной обороны

15 апреля - День специалиста по радиоэлектронной борьбе

19 апреля - День российской полиграфии (первопечатник Иван Федоров начал работу над первой отечественной печатной книгой «Апостол»)

24 мая - День славянской письменности и культуры

29 мая - День военного автомобилиста

Последнее воскресенье июля - День Военно-Морского Флота

1 августа - День Тыла Вооруженных Сил Российской Федерации

2 августа - День Воздушно-десантных войск

12 августа - День Военно-воздушных сил

2 сентября - День российской гвардии

3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом

4 сентября - День специалиста по ядерному обеспечению

Второе воскресенье сентября - День танкиста

1 октября - День Сухопутных войск

4 октября - День Космических войск

20 октября - День военного связиста  
24 октября - День подразделений специального назначения  
30 октября - День памяти жертв политических репрессий  
5 ноября - День военного разведчика  
13 ноября - День войск радиационной, химической и биологической защиты  
19 ноября - День ракетных войск и артиллерии  
9 декабря - День героев Отечества  
17 декабря - День ракетных войск стратегического назначения  
19 декабря - День работника военной контрразведки РФ

## Гендерный подход на уроках русского языка

Опыт работы и научные исследования свидетельствуют, что в условиях гендерного воспитания при обучении мальчиков необходимо использовать следующие методические подходы:

1. Высокий темп работы. Информационная насыщенность урока.
2. Смена видов деятельности в течение урока. Необходимо «проживание» ситуации в образе.
3. Подводить к пониманию принципов, натолкнуть на собственное их открытие.
4. Давать задания на поиск, на сообразительность.
5. При объяснении нового материала расставлять эмоциональные метки.
6. Переводить усложненный язык учебника на язык разговорной речи.
7. Подчеркивать сложность задания и одновременно свою уверенность в том, что они справятся.
8. Осторожно поддерживать дух соревновательности, отслеживая тех, кому это может нанести вред.
9. Дать возможность продемонстрировать знания в неречевой форме.
10. Дозировать отрицательную оценку: давать ее кратко, выразительно, четко.
11. Подчеркивать приоритет мужественности в кадетских поступках и поступках героев-мужчин.

## Список литературы

1. Блинов Г. И. Методика изучения пунктуации в школе. — М., 1990.
2. Валгина Н. С. Русская пунктуация: Принципы и назначение. — М., 1979.
3. Валгина Н. С. Трудные вопросы пунктуации. — М., 1983.
4. Войлова К. А., Гольцова Н. Г. Из школы в вуз: Справочник-практикум по русскому языку. — М., 1996.
5. Григорян Л. Т. Обучение пунктуации в средней школе. — М., 1982.
6. Зданкевич В. Г. Пособие по русскому языку для средних специальных учебных заведений. — М., 1989.
7. Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
8. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. — М., 1992.
9. Львова С. И. Использование схем при обучении орфографии и пунктуации. — М., 1995.
10. Львова С.И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
11. Пахнова Т.М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку: 9—11 классы. — М., 1997.
12. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В. В. Лопатина. — М., 2007.
13. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии. — М., 1996.
14. Розенталь Д. Э. Вопросы русского произношения и правописания. — М., 1970.
15. Русское правописание сегодня: О «Правилах русской орфографии и пунктуации» / С. И. Борунова, Н. С. Валгина, Н. А. Еськова, О. Е. Иванова, С. М. Кузьмина, В. В. Лопатин, Л. К. Чельцова; под ред. В. В. Лопатина. — М., 2007.
16. Селезнева Л. Б. Обобщающие занятия по орфографии в восьмилетней школе. — М., 1980.
17. Скобликова Г.П. Обобщающая работа по орфографии. — М., 1994.
18. Соловьев Н. В. Русское правописание: Орфографический справочник: Словарь. Комментарий. Правила. — 2-е изд., испр. и доп. — СПб., 1997.
19. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы: Орфография и пунктуация / под ред. В. Н. Светлышевой. — М., 1997.

### 1. Дополнительная литература.

20. Букчина Б. З. Слитно? Раздельно? Через дефис? Орфографический словарь русского языка. — М., 1999.
21. Букчина Б. З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К. Орфографический словарь русского языка. — 4-е изд., испр. — М., 2008.
22. Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л.К. Как правильно? С большой буквы или с маленькой? Орфографический словарь: Около 20 000 слов и словосочетаний. — М., 2002.

23. Лопатин В. В., Чельцова Л.К., Нечаева И.В. Прописная или строчная? Орфографический словарь русского языка. — М., 1999.
24. Петапурченко З. Н. Слитно или раздельно? Правописание сложных слов: Словарь с грамматическим комментарием. — М., 1998 / отв. ред. В. В. Лопатин. — М., 1999. (Любое последующее издание.)
25. Русский орфографический словарь: Около 160 000 слов /В. В. Лопатин. — М., 1999. (Любое последующее издание.)
26. Ушаков Д.Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — 49\_е изд. — М., 2007.
27. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка: Грамматические формы, слова, орфограммы, правила и примеры / под ред. Л. Д. Чесноковой. — М., 2000.
28. Новый орфографический словарь справочник русского языка: Более 107 000 слов. — 3-е изд. / отв. ред. В. В. Бурцева. — М., 2002.